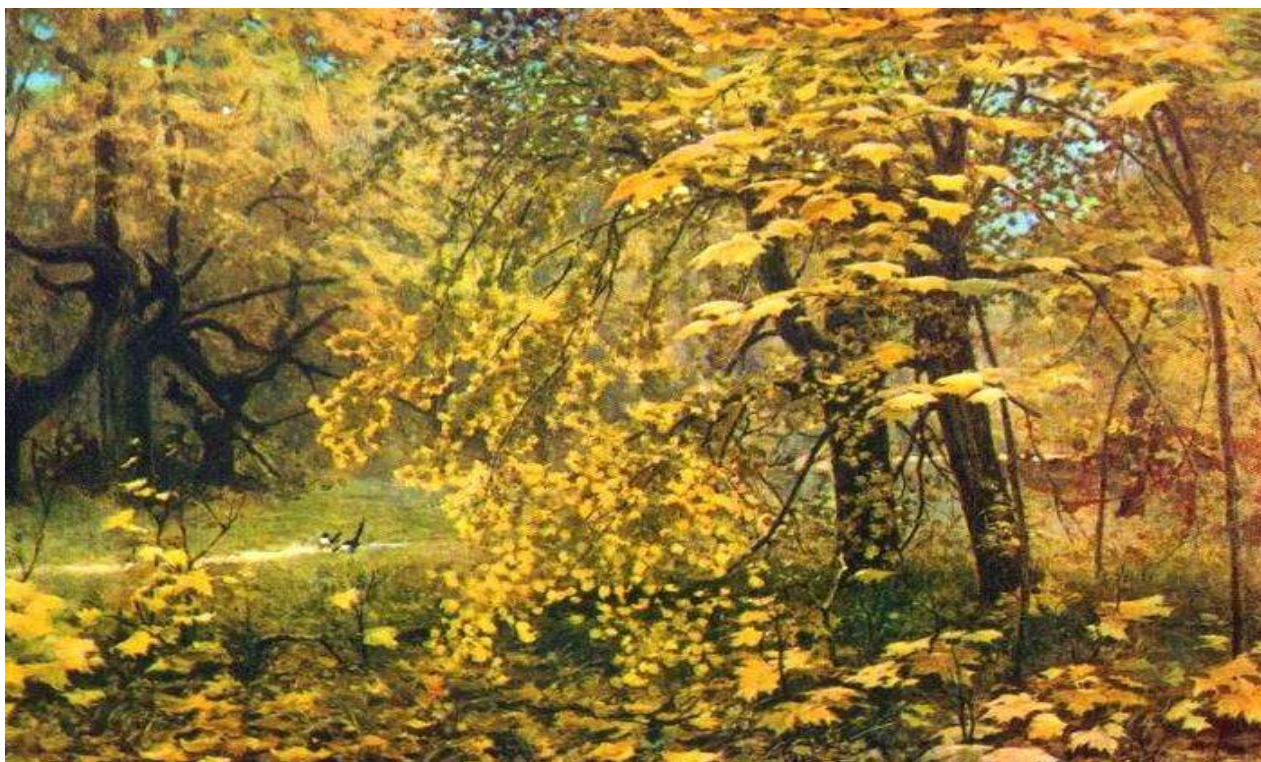


Рассматривание картины  
И. Остроухова «Золотая осень»



## Программное содержание:

Вызвать у детей эмоциональное отношение к картине, эстетическое видение явлений природы. Развить воображение, творчество, умение видеть в живописи средства выразительности – цвет от яркого до темного, форму от мелкой до крупной. Воспитывать у детей умение и желание совмещать чтение лирических стихов с рассматриванием лирических пейзажей. Активизировать словарь: зеленоватые, золотистые, узорчатые.

## Предварительная работа:

Наблюдение на прогулке признаков осенней природы. Экскурсия в Летний сад. Рисование осеннего дерева. Рассматривание иллюстраций (разных художников) – осенние пейзажи. Заучивание стихов об осени.

## Методические приемы.

Чтение детям стихотворения об осени:

Осень. Обсыпается весь наш бедный сад,  
Листья пожелтелые по ветру летят;  
Лишь вдали красуются, там на дне долин,  
Кисти ярко-красные вянущих рябин... (А. Толстой)

Беседа по содержанию стихотворения:

Какие строчки из стихотворения особенно понравились вам? Почему именно эти строчки? Поэты словом передают красоту осени. Вы услышали сейчас стихотворение об осени и ясно себе представили осеннее утро, золотую листву, гонимую ветром. А художники передают красоту осени на полотне красками. Мы с вами рассматривали много иллюстраций об осени, а сейчас перед вами репродукция картины художника. Картина, на которой изображена природа, называется пейзажем. Сегодня на занятии мы рассмотрим репродукцию картины «Золотая осень» художника И. С. Остроухова.

Вопросы по содержанию картины:

Что вы видите на картине?

Что изображено на переднем плане?

Какие деревья?

Какое время года изображено на картине?

Посмотрите внимательно и скажите, что самое яркое в картине. А как можно сказать об этих листьях?

Какие краски использовал художник? (листья клена и березы желтые, они словно светятся; листья устлали всю землю).

Среди желтых листьев клена и березы есть и другие листья.

О золотой осени А. С. Пушкин написал прекрасное стихотворение:

Унылая пора! Очей очарованье!  
Приятна мне твоя прощальная краса —  
Люблю я пышное природы увяданье,  
В багрец и в золото одетые леса,  
В их сенях ветра шум и свежее дыханье,  
И мглой волнистою покрыты небеса,  
И редкий солнца луч, и первые морозы,  
И отдаленные седой зимы угрозы.

Рассказ о художнике:

Художник И. С. Остроухов родился в России. С детства он любил свой край, часто убегал в лес, поле, любовался природой, замечал, как она просыпается весной, как на полях и лугах просыпаются первые цветы, любил слушать пение птиц. Будучи взрослым, часто уходил в лес, взяв с собой холст, краски, садился где-нибудь в уголочке и рисовал до вечера. Однажды он забрел в дальний уголок леса. Вечером прошел дождь, воздух был свеж. Художника поразили два дерева, растущие рядом: береза и клен. На переднем плане ярко светится пышное золото клена, ветки которого пригибаются к земле. Художник тщательно выписывает каждый резной листик, передает разнообразие оттенков – золотистых, зеленоватых, коричневых, оранжевых.

Какие они? (Вверху зеленоватые, а внизу и на земле много красноватых, коричневых, оранжевых). Вы почувствовали, что от этих листьев нам становится теплее.

Почему? Ведь художник изобразил раннее утро, солнце еще не взошло, а от этих листьев теплее. Почему? (желтый цвет – яркий, теплый. Он ярко выделяется на темном фоне земли, черных стволов.

Как вы думаете, что художник хотел этим сказать? (Осень – красивое время года, осень – золотая пора).

Какими красками художник изобразил землю? (темными). Почему? (прошел дождь, земля сырая).

Что радует глаз, когда мы смотрим на землю? (листья, они лежат разноцветным ковром. А вы видите дальше, в глубине картины? (деревья покрыты желтыми листьями, кусты, сороки на тропинке.

Какое настроение передает художник? (грустное, печальное).

Почему грустно смотреть на опавшие листья? (природа прощается с летом).

«Утром мы во двор идем —  
Листья сыплются дождём,  
Под ногами шелестят  
И летят... летят... летят...  
Пролетают паутинки  
С паучками в серединке,  
И высоко от земли  
Пролетели журавли.  
Всё летит! Должно быть, это  
Улетает наше лето.» (Е. Трутнева)

Ребята, мы с вами рассмотрели картину, послушали стихи Пушкина, Толстого, Трутневой; послушали рассказ о художнике Остраухове. А теперь скажите, о чем вам подумалось, о чем мечталось, вспоминалось, когда вы смотрели на картину. Чем она вам понравилась?

Воспитатель предлагает детям поделиться впечатлениями, а потом оценивает их работу.