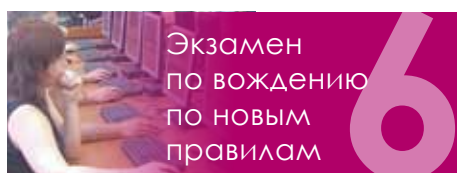


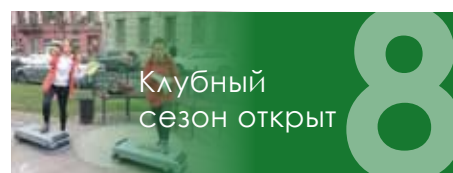
На повестке
дня — зима



Экзамен
по вождению
по новым
правилам



Эту войну
мы сумеем
выиграть



Клубный
сезон открыт

6+

ГАЗЕТА ЦЕНТРАЛЬНОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

30 СЕНТЯБРЯ 2016 / 16 (056)

Новости из Центра



Пост принял



ПРЕСС-СЛУЖБА ГУБЕРНАТОРА

ОФИЦИАЛЬНО

Губернатор представил нового главу Центрального района Андрея Хлуткова.

26 сентября губернатор Санкт-Петербурга Георгий Полтавченко представил сотрудникам администрации Центрального района нового главу района. Пост главы занял Андрей Драгомирович Хлутков.

«Знаю его как добросовестного сотрудника, стремящегося вникнуть в суть вопроса и доводить начатое дело до конца, — сказал Георгий Сергеевич. — Желаю продолжить посту-

пательную и результативную работу, которая всегда отличала администрацию Центрального района».

Андрей Хлутков родился в Ленинграде в 1964 году. Окончил Ленинградский строительный институт (ныне — Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет), высшие курсы КГБ СССР, Академию Генеральной прокуратуры, имеет степень доктора экономических наук. Награжден медалью «За заслуги перед Отечеством» и орденом Почета.

Долгие годы служил в органах безопасности, возглавлял Управление ФСБ

по Санкт-Петербургу и Ленинградской области в Центральном районе. Некоторое время проработал советником губернатора Санкт-Петербурга.

Андрей Хлутков поблагодарил губернатора за оказанное доверие, отметил, что коллективу администрации присущи повышенное чувство ответственности и высокая квалификация, и выразил уверенность, что все возникающие задачи будут решены на самом высоком уровне.

Мария Щербакова, которая возглавляла район с 2010 года, избрана депутатом в Законодательное собрание Санкт-Петербурга 6-го созыва. Гу-

бернатор поздравил Марию Щербакову с убедительной победой на выборах в Законодательное собрание Санкт-Петербурга и переходом на новую работу. Он охарактеризовал Марию Дмитриевну как одного из самых опытных сотрудников правительства, она неоднократно награждалась высокими правительственными наградами, в том числе благодарностью президента Российской Федерации. Губернатор поблагодарил Марию Щербакову за большую работу в интересах горожан и жителей Центрального района и вручил почетную грамоту.

ЕЛЕНА ТИТОВА

2

Главное



Где пройти флюорографическое обследование в центре?

В Петербурге на протяжении последних лет сохраняется высокий процент инфицирования микобактериями туберкулеза среди детей и подростков. Основным методом ранней диагностики туберкулеза остается

флюорографическое обследование. Представители здорового взрослого населения, которые не относятся к группе риска по заболеванию туберкулезом, должны проходить флюорографию не реже 1 раза в 2 года. Однако существуют группы

риска, которые подразумевают более частое флюорографическое обследование. График работы флюорографического кабинета СПб ГБУЗ «Городская поликлиника № 37» по адресу:

АКТУАЛЬНО

28 сентября на заседании городского правительства был рассмотрен вопрос о готовности инженерно-энергетического комплекса и жилищно-коммунального хозяйства города к отопительному сезону.

Как сообщил председатель комитета по энергетике и инженерному обеспечению Андрей Бондарчук, все теплоснабжающие организации отчитались о 100-процентной готовности к отопительному сезону. 20 сентября в городе началось периодическое протапливание жилых зданий и учреждений. В настоящее время к отоплению подключены 96,5 % жилых зданий, 99 % детсадов и лечебных учреждений, 99,5 % школ.

При подготовке к зиме отремонтировано 712 км инженерных сетей. Проведен плановый профилактический ремонт всех источников теплоснабжения, выявлены наиболее уязвимые места в инженерных сетях, выполнены восстановительные работы и диагностика трубопроводов. Для отработки действий в аварийных ситуациях проведены общегородские учения, а также противоаварийные тренировки, две из которых прошли

На повестке дня — зима



ГУП ВОДОКАНАЛ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА/ГРУППА VK.COM

общил, что уборочная техника полностью готова к зимнему сезону, создан запас противогололедных материалов. В этом году область применения гранитной крошки увеличится в 4,5 раза и составит 1,8 млн кв. метров. При этом решение о применении той или иной антигололедной смеси будет приниматься по каждой улице в отдельности.

По итогам обсуждения вопроса губернатор Петербурга Георгий Полтавченко отметил, что в целом город готов к зиме, однако есть недочеты, в том числе по ремонту систем теплоснабжения, которые требуют срочного устранения.

КОМИТЕТ ПО ЭНЕРГЕТИКЕ



БЛАГОУСТРОЙСТВО

С 1 по 31 октября в Петербурге традиционно пройдет месячник по благоустройству и подготовке городских территорий к зимнему периоду. В рамках месячника 22 октября состоится общегородской День благоустройства.

Жилищно-коммунальные службы Центрального района уже начали активную работу по приведению в порядок территории сердца Северной столицы.

Работникам жилищных служб, специализированных дорожных и садово-парковых предприятий предстоит выполнить работы по очистке газонов, уборке улиц и площадей района, дворовых территорий, очистке фасадов домов и водосточных труб от объявлений и надписей, окраске и ремонту игрового и спортивного оборудования. В садах и скверах будут высажены кустарники.

Осенний марафон



В период проведения месячника предстоит навести порядок на территории площадью 693 гектара, в том числе:

- 170 га дворовых территорий;
- 307 га уличных территорий, дорог, площадей, тротуаров;

- 82 га территорий садов, скверов, уличных газонов;
- 133 га ведомственных территорий.

Планируется посадка 119 шт. деревьев, 1600 шт. кустарников, 30 180 шт. луковиц тюльпанов и гиацинтов. Администрация Централь-

ного района приглашает всех жителей района, руководителей предприятий и организаций внести свой вклад в благоустройство дворов, садов и парков, территорий предприятий и учебных заведений и принять участие в работах по подготовке территории района к зимнему периоду.

Наш район — это центр прекраснейшего города — Санкт-Петербурга. Давайте вместе сделаем его еще чище и красивее!

ВЕРА УРБАНОВИЧ
ФОТО ЕЛЕНА ПОПОВА



ул. Правды, д. 18, каб. № 17,
понедельник, среда, пятница —
с 09.30 до 14.30;
вторник, четверг — с 14.30 до 19.30.
При себе необходимо иметь
направление лечащего врача и
паспорт.

Также пройти обследование можно
на флюорографической станции по
адресу: ул. Мытнинская, д. 14.
Режим работы:
будние дни с 09.00 до 20.00,
технический перерыв с 14.00 до
15.00;

суббота и воскресенье — выходные
дни.
Телефон регистратуры 710-20-49.
При себе необходимо иметь паспорт
гражданина Российской Федерации.
Обследование подростков
проводится с 15 лет.



REKLAMA-CRIMEA.COM

3

Главное

10 миллионов на проекты жителей

ИНИЦИАТИВА

20 сентября на площадке медиacentра городского правительства состоялась пресс-конференция, посвященная старту проекта по инициативному бюджетированию. Проект «Твой бюджет» призван вовлечь жителей в бюджетный процесс и предполагает их участие в определении и выборе объектов расходования бюджетных средств, а также в последующем контроле за реализацией отобранных проектов.

В нашем районе стартует похожий проект: Комитет финансов Санкт-Петербурга выделяет 10 миллионов на проекты жителей. «Новости из Центра» узнали подробности.

«Наш проект направлен на формирование городского сообщества, — рассказывает Дарья Димке, научный сотрудник НИФИ Министерства финансов России (именно эта организация выбрана в качестве подрядчика, реализующего проект). — Цель — через вовлечение горожан в

бюджетный процесс добиться того, чтобы жители осознали район не как коммунальную квартиру, снятую на время, а как свой Дом. Жители смогут поделиться с чиновниками своими знаниями как «пользователи города», объяснить, что и как нужно устроить, чтобы им было удобно жить в районе. Параллельно начнут разбираться в том, как устроена власть, какие существуют ограничения, у кого какие полномочия и так далее. Сейчас для многих это — «черный ящик», что-то непонятное и неприятное.



КСТАТИ

Как все это выглядит на практике?

С 20 сентября жители Петербурга, достигшие 18 лет и не являющиеся представителями органов государственной власти и местного самоуправления, могут предложить идеи по развитию Василеостровского и Центрального районов. Заявки принимаются до 20 октября. Заполнить заявку можно в электронном виде на сайте государственных услуг Санкт-Петербурга <https://gu.spb.ru/> или в бумажном виде в отделениях Сбербанка, МФЦ и Почты России. Адреса отделений, по которым принимаются заявки в бумажном виде, а также подробная информация по проекту также доступны на сайте <https://gu.spb.ru/>.

Как отметили участники пресс-конференции, важно, что в проекте «Твой бюджет» могут принять участие не только жители двух пилотных районов, но и все заинтересованные петербуржцы: территориально инициативы будут реализованы именно в этих районах.

Среди заявок, которые будут поданы до 20 октября, будет проведена жеребьевка, после чего сформированы бюджетные комиссии из числа участников проекта. Как подчеркнули на пресс-конференции, важной составляющей проекта «Твой бюджет» станет образовательный этап, во время которого участники прослушают лекции по бюджету, урбанистике и государственным закупкам.

Мы постараемся сделать стенки этого ящика прозрачными. Можно, конечно, самому изучить вопрос в Сети, посмотреть какие-то видеолекции, но это скучно и требует времени, а люди и так все заняты. Если же речь идет про конкретные 10 миллионов — совершенно другое дело!»

По словам ее коллеги Льва Шилова, инициативным бюджетированием они занимаются уже четыре года в разных регионах страны. Например, в Сосновом Бору таким образом появилась площадка в форме бабочки: местные жители хотели создать такую комфортную территорию для детей разного возраста, чтобы и родителям было удобно приглядывать за своими чадами, потом еще взрослые запланировали себе зону с тренажера-

ми, следом им потребовалось баскетбольное кольцо и т. д. Даже конкретные цвета выбрали! Совместно с чиновниками превратили пожелания в бюджетную заявку, потом проконтролировали работу подрядчиков. Процесс растянулся на два года, но результат радует глаз. Можете съездить и посмотреть сами, там всегда много народа!

«Для нас принципиален момент жеребьевки, — подчеркивает Дарья Димке, — случайный выбор позволяет сформировать модель общества, не отдавая при этом предпочтения ни молодым, ни пожилым людям, ни активистам, ни каким-то экспертам, ни льготникам, ни бизнесменам. Главное — желание что-то поменять предложенным способом. И вот

когда эти 20 совершенно разных человек начнут совместную работу, они, во-первых, поймут, как непросто договориться, потому что у всех различные представления о том, что нужно для района, во-вторых, оценят, в какие условия поставлены чиновники и как много существует правил и ограничений, в-третьих, будут вынуждены все-таки прийти к конкретным решениям, потому что если этого не сделать, то просто ничего не будет, несмотря на все миллионы. Добавлю, особенно ценно то, что этот проект — инициатива правительства Петербурга, поддержанная губернатором, и реальный шаг к созданию гражданского общества, о котором сейчас так много говорят!»

ПАВЕЛ АННИН

ТВОЙ БЮДЖЕТ
ТВОЯ ИНИЦИАТИВА
ТВОЙ БЮДЖЕТ - 2016

При поддержке
Правительства
Санкт-Петербурга

**ПРЕДЛОЖИ
ИДЕЮ РАЗВИТИЯ
ТВОЕГО РАЙОНА***

ЗАЯВКУ В БУМАЖНОМ ВИДЕ МОЖНО ОСТАВИТЬ В

МФЦ

ПОЧТА БАНКЕ

СБЕРБАНКЕ

Идеям петербуржцев бюджетную поддержку!

ИЛИ НА САЙТЕ
WWW.GU.SPB.RU

**Санкт-Петербург
госуслуги**

*Проект реализуется на территории Василеостровского и Центрального районов. В проекте могут принять участие совершеннолетние жители Санкт-Петербурга, граждане РФ, кроме представителей органов государственной власти и местного самоуправления.

4

К Дню учителя



Жил-был музей

В детской школе искусств имени С. Рахманинова, что на улице Некрасова, открылся музей. Начинаясь он шесть лет назад, когда у педагогов школы родилась идея собрать воедино всю историю школы. Педагог теоретических дисциплин Юлия Минкина и библиотекарь Наталия Малышева

разыскивали выпускников прошлых лет, собирали архивные материалы, записывали воспоминания. К работе по созданию музея активно подключились молодые педагоги Вера Аранышева и Ирина Мышкина. В оформлении экспозиций неоценимую помощь сыграла секретарь школы Наталья

Дмитрова. Поддержка директора Е. Н. Охроменко и завуча Е. Ю. Матвеевой была действенной и доброжелательной. В день открытия в школу пришли бывшие выпускники и старейшие педагоги. С цветами и буклетами их проводили в зал, где состоялся праздничный концерт и показ

Марина Обухова: «Мои дети любят классику»

ОБРАЗОВАНИЕ

Почему для одних уроки литературы прошли мимо, не оставив следа, а для других остались в памяти временем первой влюбленности в героев Л. Н. Толстого или Ф. М. Достоевского? Может быть, секрет в умелом применении современных технологий: ярких презентаций, фрагментов экранизации известных произведений классики? Или он кроется в чем-то другом? Об этом мы узнали у учителя русского языка и литературы гимназии № 171 Марины Обуховой. В этом году она победила в номинации «Лучший учитель» в рамках приоритетного национального проекта «Образование».



считаю, что очень важно перечитывать классическое произведение: в эти моменты можно обратить внимание на «говорящие» детали, заметить, что Иван Сергеевич Тургенев дворян в рассказе «Муму» называет «людишками». С внимания к деталям начинается процесс формирования культурной памяти наших учеников». (Она говорит настолько увлеченно, что хочется немедленно перечитать что-то из школьной программы и отыскать там то, что не увидел ребенком!) В конце беседы Марина Юрьевна вспоминает отрывок из сочинения ее ученицы Екатерины Говорухиной, написавшей когда-то в школьной газете, что «учитель вместе со знанием по предмету передает жизненный опыт, поэтому труд учителя никогда не заменит техника». Трудно не согласиться!

СВЕТЛАНА ХАМАНОВА. ФОТО АВТОРА

Марина Юрьевна отдала педагогике более 20 лет. За плечами победа в городском конкурсе «Учитель года», в конкурсе «Всероссийский мастер-класс учителей русского языка», а потом и членство в жюри Всероссийской Герценовской педагогической олимпиады, работа старшим экспертом в комиссии по проверке ЕГЭ и экспертом в комиссии по оценке работ участников культурно-образовательной акции «Тотальный диктант». При этом Марина Юрьевна продолжает учиться — в аспирантуре Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования.

Об участии в конкурсах говорить не любит: гордится победами учеников, например только в этом году Наташа Светлова вышла в финал интеллектуальной игры «Сила слова», а Софья Лугова по результатам ЕГЭ по русскому языку получила 100 баллов. Словом, опыту этого педагога можно доверять. И так...

«Современные технологии совершенно не изменили преподавательский труд, — считает Марина Обухова. — На мой взгляд, нет никакой разницы в том, на каком носителе изучается текст классического произведения — бумажном или электронном. Иногда использование электронной книги

даже позволяет сделать удобные закладки и гиперссылки. Главное — помнить, что содержание текста зависит от его художественной формы. Если Лев Николаевич Толстой задумал и написал «Войну и мир» как роман-эпопею, то это значит: обращение к жанру произведения не менее важно, чем разговор о сюжетной линии романа. Поэтому я уверена, что любовь к литературе начинается с любви к медленному чтению. В этом смысле роль педагога осталась прежней: вовремя задать вопрос, на который нужно найти ответ».

На уроках литературы сборники с кратким пересказом находятся под запретом, потому что есть уверенность, что из

такого «бездумного кавалерийского налета» не родится ни понимание, ни любовь к тексту.

«Никогда ребенок не вспомнит на экзамене краткое содержание романа или повести, — уверена Марина Юрьевна, — более того, не запечатлится в душу содержание книги, которую прочел, но не обсудил после. Мне очень близки слова Мераба Мамардашвили: «То, что не запечатлится нам в душу, что не близко нашему душевному опыту, то не является для нас литературой». Поэтому трепетно отношусь к первому впечатлению ребят от прочитанного, ведь именно оно заставляет вернуться к обсуждению содержания вместе с учителем. Еще

P. S. А ЕЩЕ УЧИТЕЛЬ — ЭТО ТОТ, КТО БУДЕТ ПОМНИТЬ ВСЕ ВАШИ СОЧИНЕНИЯ, КОНТРОЛЬНЫЕ И ТОТ УДИВЛЕННЫЙ ДЕТСКИЙ ВЗГЛЯД, С КОТОРЫМ ВЫ ПОЗНАВАЛИ ЭТОТ БОЛЬШОЙ МИР!

Я учу и учусь — одновременно



ПОЗНАНИЕ

Когда мама — фигуристка, а бабушка и дедушка — гимнасты, девочке сложно ошибиться в выборе профессии.

Так было и у Анастасии Корчинской. 8 лет детского балета, колледж культуры и искусства по классу народного танца. И сегодня в свои 33 (пока верстался номер, она отметила

день рождения и вышла замуж) она руководит подростково-молодежным клубом и по-прежнему танцует во главе выпестованного ею коллектива с блестящим названием Diamonds.

Сейчас в нем 28 человек, самому младшему — 11 лет, старшему — 23. Они танцуют многое из направлений хип-хопа и не забывают о балете.

— Самое главное в моей работе, — считает руководитель клуба «Феникс» — объединения подростково-молодежных клубов Центрального района «Перспектива» Анастасия Корчинская, — даже не научить танцу, а научить работать и познавать этот мир через любимое тобой дело. Самодисциплина необходима человеку в жизни и, конечно, в танце. Сегодня требуется много танцев. ОПМК «Перспектива» участвует в фестивалях и городских праздниках разного формата и наполнения. Выступления на ежегодной спортивной акции в «Экспофоруме», патриотические фестивали. Требования — от спортивных до военных танцевальных номеров.



Прежде чем начать примерять на себя новый танец, ребята изучают теорию. История, атмосфера времени, к которому он принадлежит... Все это надо, чтобы уловить стилистику и найти понимание — ключ к танцу. Но это еще и воспитательный, педагогический процесс, в котором она не только балетмейстер, режиссер, но и педагог.

На вопрос, сложно ли быть наставником, когда возрастная грань так неуловима, Анастасия Корчинская отвечает: «И трудно, и просто. Многие вещи я воспринимаю так же, как мои ученики. У меня ведь в жизни было две роли, сначала учила меня — до 18 лет, теперь учу я».

ЕЛЕНА КАРЕЛИНА
ФОТО АВТОРА

видеофильма. Затем гостям представили выставку, на которой были собраны афиши и программки прошлых лет, грамоты советского времени, экспонаты, связанные с историей школы. Всюду царил атмосфера подлинности, дух творчества, аура любви и бесконечной

благодарности к прошлому, к истории, без которой нет будущего. Организаторы музея обращаются ко всем, кто когда-либо учился в школе: они будут рады любым экспонатам и материалам — нотам, книгам, фотографиям, посвященным жизни и творчеству Сергея

Рахманинова. В музее ждут встреч с добрыми людьми, чей творческий путь начинался в школе имени С. Рахманинова. Мы работаем ежедневно с 15 до 18, кроме субботы и воскресенья.

ЮЛИЯ МИНКИНА,
НАТАЛИЯ МАЛЫШЕВА



5

К Дню учителя

И мальчишки, и девчонки по-прежнему обожают искать клады

ВОСПИТАНИЕ

Мария Казакова работает в детском саду № 17 Центрального района. Спокойная, мягкая, доброжелательная — таким, наверное, и должен быть воспитатель. Человек, с которого, между прочим, начинается образование наших детей!



«Федеральные государственные образовательные стандарты, — подчеркивает Мария Михайловна, — рассматривают детские сады как первую образовательную ступень. Это

самое лучшее, что дали нам ФГОСы, потому что раньше мы формально были за пределами образовательного процесса. Но сейчас наконец-то на уровне государства зафиксировали реальное положение дел. Для нас это означает больше бумажной работы, а для детей, как ни удивительно, — больше свободы. Мы должны помогать им максимально раскрыть свои творческие способности».

Педагогический стаж Марии Казаковой — 10 лет: пять лет работы с подростками в детском доме и пять — с малышами в садике. Сейчас на ее попечении одна группа — 13 мальчишек и 8 девочек.

Когда ее спрашиваешь, чем нынешние «маленькие люди» отличаются от детсадовцев предыдущих поколений, она только плечами пожимает: «Это обычные дети! Мы, конечно, воспитываем их в эпоху гаджетов и фантастических технологий. В садике есть интерактивные доски, все сотрудники прошли специальные курсы, чтобы эффективно использовать этот инструмент в своей работе. (Мы вообще постоянно повышаем свою квалификацию!) Но малыши приходят сюда, чтобы научиться общаться, чтобы научиться играть с другими детьми.



Телефоны с собой не приносят, рано еще! Они любят фантазировать, придумать, рисовать — если на картинках сплошные роботы, я сразу понимаю, каких мультиков они вчера посмотрели. А еще они обожают искать клад. Неудивительно, ведь вся анимация сейчас исключительно приключенческая! Конечно, девочки могут поиграть в куклы, но конструировать им тоже нравится, а мальчики включаются в игру «дочки-матери» и воображают себя папой или сыном. Подвижные игры увлекают сразу всех!»

Эпоха дает знать о себе не только интерактивными доска-

ми. Как электронный журнал в школе, так и в садике есть своя виртуальная система связи с родителями: у каждого заведен аккаунт, чтобы дистанционно решать какие-то вопросы. Ма-

рия Казакова признается, что с родителями им просто повезло — они искренне и полностью погружены в жизнь детей, в деталях интересуются, как прошел каждый день, готовы помочь, если ребенок отстал, например из-за болезни. Как правило, записывают ребенка в какую-то секцию (это может быть что угодно — гимнастика, танцы, футбол!), но не перегружают. Естественно, приветствуют проект, который реализуется на базе садика уже года три. «С книгой по дороге жизни» — это конференции, мастер-классы, где педагоги делятся опытом приобщения детей к чтению, а также небольшая библиотека, откуда хорошие детские книжки можно взять на дом.

В ДЕТСКОМ САДУ ПОБЫВАЛА
АННА ВЛАДИМИРОВА. ФОТО АВТОРА

Р. S. РАЗОБРАТЬСЯ, КАК ДЕРЖАТЬ ЛОЖКУ, КАК — КАРАНДАШ, СПРАВИТЬСЯ С УПРЯМОЙ БУКВОЙ Р, ПОСЧИТАТЬ СВОИ ИГРУШКИ — КАЖДЫЙ ДЕНЬ, В БУКВАЛЬНОМ СМЫСЛЕ, ВОСПИТАННИКИ МАРИИ КАЗАКОВОЙ СОВЕРШАЮТ МАЛЕНЬКИЕ (А ДЛЯ КОГО-ТО ОЧЕНЬ ДАЖЕ БОЛЬШИЕ!) ОТКРЫТИЯ И ПОДВИГИ. И САМОЕ ПРЕКРАСНОЕ, ПОЖАЛУЙ, ЭТО ТО, ЧТО РАБОТА ВОСПИТАТЕЛЯ ПО ОПРЕДЕЛЕНИЮ НЕ МОЖЕТ СТАТЬ РУТИННОЙ!

УВЛЕЧЕНИЕ

Его зовут Федор Васильевич Крюков, ему 31 год и он педагог объединения подростково-молодежных клубов Центрального района «Перспектива».

Его можно встретить на одном из уличных танцевальных «баттлов», а можно в зале, на занятиях у «первачков» по классу брейк-данса. Здесь он, конечно, Федор Васильевич. Даже если весь урок накручивает элементы верхнего или нижнего брейка.

Этой наукой Федор занимается 17 лет. Начиная в родном Кирове, в ДК «Авангард». Из сорока человек, с которыми стартовал, остались трое. Создали коллектив. А потом пришло время покорять столицы. Федор выбрал Петербург. Царственный и чопорный, город мостов и воды — как никакой другой располагает к уличным

С брейк-дансом по жизни



танцам. И неважно, будет это вальс или брейк.

Здесь дополучал профессиональное образование, нашел единомышленников и учеников. Сегодня у него три класса. Самые младшие — шести-семи лет. Его задача в «яслях», как называет их Федор Васильевич, не спугнуть, распознать и дать хороший толчок на длинный творческий путь из пре-

одолений и побед. Тут и нужен он, учитель, педагог. Ведь освоить брейк-данс, как и любой другой танцевальный стиль, требует от человека усилий, характера, а не только длины ног и крепости мышц. Хотя и это тоже требуется. «Любой человек способен обучиться брейку, — считает наш герой, — вот, например, чтобы сделать сальто, нужен высокий

прыжок, и он нарабатывается путем простых упражнений: прыжков вверх. Вот этим на первых порах занимаются мои малыши. Часто им помогают старшие ребята. И если у младшей группы экзамен первого года принимают лишь родители, то у этих уже есть площадки, на которых они выступают, есть коллеги и критики по брейк-тусовке. Мои старшие уже представляют Петербург

в сборной. Ездят побеждать на региональные и международные соревнования. Вот недавно были в Эстонии».

И несмотря на то что в жизни каждого из них происходят перемены — учеба, работа, семья, — они остаются с танцем, с клубом, а значит, его педагогическая работа не проходит даром.

ЕЛЕНА КАРЕЛИНА. ФОТО АВТОРА



6 Закон

Когда поет душа

Петербургский Дворец культуры железнодорожников приглашает в один из своих старейших творческих коллективов — хор ветеранов. Здесь ждут активных мужчин и женщин до 72 лет.

Если вы живете в Центральном районе и любите музыку и пение, приходите в хор и становитесь участником интересных событий, концертов и фестивалей самодеятельности. Занятия проводятся бесплатно по

вторникам и пятницам по адресу: ст. м. «Обводный канал», Тамбовская ул., д. 63 (вход с Прилукской ул.), каб. № 201, с 13.00 до 16.00. Справки по тел. 8-921-582-52-07, руководитель хора ветеранов — Лариса Конарева.



ПРАВА НА ДОРОГУ

В сентябре изменились правила сдачи экзаменов на права и процедура получения водительского удостоверения.

Административный регламент Министерства внутренних дел Российской Федерации по предоставлению государственной услуги по проведению экзаменов на право управления транспортными средствами и выдаче водительских удостоверений вступил в силу с 1 сентября 2016 года.

ПРОЦЕСС В НЕСКОЛЬКО ЭТАПОВ

В настоящее время процесс получения водительских прав состоит из нескольких этапов. Сначала обучение, на прохождение которого в среднем уходит три-четыре месяца. Далее необходимо сдать экзамены: теоретическую часть, упражнения на специализированной площадке, а после этого практические задания в условиях города.

Регламент устанавливает конкретное время проведения



Экзамен по вождению по новым правилам



всех процедур, включая нахождение в очереди не более 15 минут. Если это время будет превышено, то отвечать придется автоинспектору, который будет за это наказан. На сдачу экзамена будет отведен час, регламентировано и время оказания всей услуги — вместе со сдачей экзаменов для получения прав на управление автомобилем потребуются не более 30 рабочих дней, на права для мотоцикла или мопеда — не более 15 дней.

Временные рамки экзамена установлены на конкретную

процедуру, а не на весь процесс сдачи. Также все действия могут сниматься на видео, что позволит избежать возможных спорных ситуаций.

ТЕОРИЯ ПО-НОВОМУ

Новый административный регламент несколько изменил порядок приема теоретической части экзамена: если кандидат в водители допускает одну либо две ошибки в разных тематических блоках комплекта экзаменационных задач, ему предоставляется

возможность ответа на дополнительные вопросы — пять за каждую ошибку. Теперь даже после второй ошибки у соискателя прав шанс на успех все еще будет оставаться, если он, конечно, ответит на все остальные вопросы. Важный нюанс: билеты будут выдаваться в случайном порядке, они будут собраны по нескольким тематическим блокам, поэтому и неверные ответы допустимы только в разных блоках вопросов.

По информации ГИБДД, изменились и сами экзаменационные билеты, что связано с многочисленными измене-

ниями в Правилах дорожного движения, внесенными за последний год.

УПРАЖНЕНИЕ «УГЛОВАЯ ЗМЕЙКА»

Изменения коснулись и площадки, на которой будущим водителям придется сдавать не три упражнения, как было ранее, а пять. В заданиях изменилась форма «змейки» — теперь это «угловая змейка», в упражнении «въезд в бокс» поменялась разметка.



Экзамен в городе будет оцениваться по пятибалльной системе. При приеме практических экзаменов расширяются возможности использования автоматизированного автодрома. Особенность заключается в том, что в случае нарушения подается сигнал, поэтому инспектору вообще можно не присутствовать в машине: вся информация об ошибках будет выводиться на компьютер.

Кроме того, практическую часть экзамена можно сдавать на автомобилях как с автоматической коробкой передач, так и с механической, что облегчит процесс для многих водителей.

ИНФОРМАЦИЯ ПОЛОСЫ ПРЕДОСТАВЛЕНА ПРАВОВЫМ ОТДЕЛЕНИЕМ УМВД РОССИИ ПО ЦЕНТРАЛЬНОМУ РАЙОНУ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА



Приглашение на выставку

Выставка-ярмарка «Золотой возраст», посвященная Международному дню пожилых людей, проходит до 2 октября. Социальный проект объединяет в себе выставочную, ярмарочную, деловую и культурно-развлекательную программы.

Центральный район представил на своем стенде работу Комплексного центра социального обслуживания населения, специалисты которого в дни работы выставки консультируют об услугах граждан пожилого возраста. В день района, 30 сентября,

работники Комплексного центра проведут для посетителей мастер-классы «Фантазийный цветок» в технике канзаши и «Роза-брошь». Концертная программа в этот день познакомит гостей выставки с творчеством самодеятельных кол-

лективов социально-досуговых отделений центра. Выставка «Золотой возраст» проходит в КВЦ «Евразия» по адресу: **ул. Капитана Воронина, д. 13 (станция метро «Лесная»)**. **Посетителей ждут ежедневно с 11.00 до 19.00.**

Эту войну мы сумеем выиграть

ИНТЕРВЬЮ

Если сейчас в Европе и США взрывы и выстрелы террористов звучат чаще, чем в России, это не значит, что нам об этой угрозе можно забыть. Никто и не забывает, напротив: в память о бесланской трагедии 3 сентября в нашей стране отмечается как День солидарности в борьбе с терроризмом. А в Петербурге вот уже несколько лет антитеррористической тематике посвящается весь сентябрь, задействуются все уровни — от школ и детских садов (где проводятся профилактические и просветительские беседы) до ФСБ и Смольного.

Международная научная конференция «Мировой опыт традиционных религиозных организаций в борьбе с терроризмом», собравшая представителей основных религиозных конфессий, недавно прошло в Петербурге. Одним из его участников был профессор кафедры политической психологии СПбГУ, доктор философских наук **Андрей ВАССОЕВИЧ**.



Наш разговор с ним — о терроризме, религии и Петербурге.

— **Андрей Леонидович, Петербург считается достаточно спокойным в плане террористических угроз городом. Что это: стечение обстоятельств, результат эффективной работы спецслужб или просто везение?**

— Здесь много разных факторов, но, если говорить о везении, хотя это и не научный термин, то, с моей точки зрения, в первую очередь нам повезло с муфтиями: предыдущим главой Духовного управления мусульман Санкт-Петербурга и Северо-Западного региона России (это официальное название) имамом Соборной мечети Джафяром Хазратом Панчевым, ныне покойным, и нынешним муфтием — его сыном Равилем Хазратом Панчевым. Их заслуги в том, что мусульманская община Петербурга и Северо-Запада осталась в рамках традиционного — мирного, дружелюбного ислама, очень велики. А заезжие проповедники «обновленческих», а на деле экстремистских направлений ислама, включая ваххабизм, встретив отпор верующих, не сумели заработать авторитет и,

соответственно, захватить руководство мусульманской общины.

— **А что — были такие попытки?**

— У нас в городе тоже случались острые ситуации. Так, в феврале этого года была попытка рейдерского захвата Соборной мечети гастролерами из Поволжья. В определенных кругах эти люди известны, не какие-то гастарбайтеры, а профессиональные агитаторы. Они даже вбросили в СМИ провокационную информацию, что имам Равиль Хазрат Панчев якобы низложен, с тем чтобы захватить мечеть. Если бы им это удалось, то последствия были бы страшные. К счастью, решительность и поддержку продемонстрировал губернатор нашего города Георгий Полтавченко, который в разгар событий лично прибыл в мечеть — с официальным поводом знакомства с ходом реставрации этого памятника. Его приезд оказался для экстремистов неожиданным и сломал их планы. А после осмотра реставрационных работ Георгий Сергеевич в закрытом режиме провел совещание с заинтересованными сторонами, где четко обозначил позицию городской власти, — и Петербург ваххабиты оставили пока в покое.

— **И как мусульманская община восприняла вмешательство губернатора, да еще и православного?**

— Исключительно положительно. Георгий Сергеевич поддержал законно избранного и всеми уважаемого руководителя Духовного управления мусульман. Тем самым он поддержал давнюю традицию помощи православных мусульманам. В исламских источниках упоминается, что первые последователи пророка Мухаммада вынуждены были, спасаясь от преследований язычников, укрыться в православной Эфиопии, которая оказала им защиту. В память об этом завещано никогда не посягать на Эфиопию.



ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБЫ ФСБ

— **Давайте перейдем от религиозного экстремизма к терроризму — это ведь не одно и то же.**

— Конечно, чтобы обычный человек пополнил ряды террористов, у него должна возникнуть некая социально-психологическая мотивация, например возмущение царящими в обществе неравенством, несправедливостью, противоречащими нормам ислама. Что уж говорить о делении мира на богатые и хронически бедные страны, которые к тому же нередко становятся жертвами агрессии Запада. Но чтобы такой человек добровольно пошел на самоубийственный теракт или решился на бесчеловечные преступления — убийство детей, пленных, его обрабатывают с позиций радикального ислама, внушая, что это угодно Богу деяние. Используются и приемы обработки сознания из арсенала тоталитарных сект, психотехники, одурманивающие вещества, но, повторю, все это прикрывается цитатами из Корана и призывами радикальных проповедников. Спонсоры и организаторы терроризма — люди светские и трезвомыслящие. Но вот исполнители, рядовые бойцы, мотивированы религиозно.

— **И как этому противостоять, как их демотивировать?**

— На самом деле все авторитетные исламские богословы, как и представители других авраамических религий, утверждают, что самоубийство и убийство невинных людей — страшнейший грех. И эту истину регулярно провозглашает и подтверждает имам нашей Соборной мечети Равиль Хазрат Панчев, как до этого делал его отец. Ярким примером силы слова и убеждения служит Чечня, где одним из авторов прекращения бессмысленной войны с Россией выступил Ахмад-Хаджи Кадыров, который был не только общественным, но и авторитет-

ным религиозным лидером, а значит, его слова обладали особым весом. Его гибель в результате теракта имела для террористов в Чечне обратный эффект: их объявили шайтанами, а создаваемые ими «халифаты» и «исламские государства» — иблискими государствами.

— **Как вписывается в антитеррористическую тематику конференция, о которой мы упоминали в начале разговора?**

— Я бы сказал, что она — часть той общегосударственной программы противодействия терроризму, которая уже доказала свою эффективность. Перечень участников занимает четыре страницы, скажу лишь, что были авторитетные представители всех мировых религий и многих конфессий: мусульманства, православия, иудаизма, буддизма, протестантских религий, ученые — тоже из разных стран, российские и зарубежные политики, чиновники. При всех религиозных различиях мы едины в своем неприятии терроризма, экстремизма, нетерпимости. В этом году 12 сентября совпали два крупных события: крестный ход в память о святом благоверном князе Александре Невском и мусульманский праздник Курбан-байрам. Оба мероприятия прошли очень орга-

низованно и уважительно по отношению к городу и друг к другу. Это результат работы по защите традиционных религий и традиционных для всего нашего народа ценностей, межконфессионального мира.

Угроза терроризма в Петербурге, конечно же, присутствует, о чем предупреждают и спецслужбы, и руководство города, потому что идет огромный поток мигрантов, у которых проверяют документы, но в головы им, увы, не заглянешь. Но благоприятной среды для распространения религиозного экстремизма у нас, к счастью, нет.

— **А нерелигиозного? Связанного с социальным неравенством, обидами на власть?**

— Такая проблема есть, и решить ее можно, только строя социальное государство — или стремясь его построить, потому что идеальной справедливости быть не может. Но это отдельная тема.

— **Каким будет следующий шаг в деле профилактики терроризма, если говорить о роли научных и религиозных кругов?**

— Нужно наладить в Петербурге подготовку своих религиозных кадров с ориентацией на традиционный ислам. Наше уязвимое место в том, что мусульманские проповедники из России проходят «повышение квалификации» и окончательную шлифовку в ваххабитской Саудовской Аравии или в подконтрольном «братьям-мусульманам» Исламском университете в Каире. И вот недавно, в середине сентября, губернатор Санкт-Петербурга подписал распоряжение о выделении здания недавно зарегистрированной Санкт-Петербургской восточной академии, которая будет готовить национальные богословские кадры для мусульманского сообщества России. В этой сфере войну с религиозным экстремизмом и терроризмом мы, не сомневаюсь, сумеем выиграть.

ЦЕНА БЕЗОПАСНОСТИ

Терроризм: косвенный ущерб

Санкт-Петербург фактически ежедневно несет финансовые и моральные потери из-за потенциальной возможности терактов. Это, во-первых, необходимость реагировать на звонки «телефонных террористов» (чаще всего — обычных хулиганов), останавливая работу и эвакуируя людей из «заминированных» торговых центров, аэропорта, железнодорожных вокзалов и школ.

Во-вторых, необходимость проверки подозрительных предметов (сумок, коробок), забытых в метро, из-за чего даже в часы пик приходится закрывать отдельные станции.

Не реагировать на такие сигналы нельзя, потому что реальные террористы на самом деле минируют урны, взрывают «забытые» сумки — особенно много таких случаев в последние месяцы было в Турции и США.

Снизить косвенные потери от терроризма можно только общим улучшением обстановки.

8 Молодежь

Портал о районе

Уважаемые читатели!
В информационном пространстве Центрального района работает новый ресурс. С новостями района теперь можно ознакомиться на новом портале администрации —

<http://www.news-centre.ru>. Здесь вы найдете как анонсы предстоящих событий, так и новостные сюжеты, репортажи и фотоотчеты из жизни Центрального района. Все самое интересное и важное из социальной, куль-

турной, молодежной жизни района не останется за рамками информационной ленты портала www.news-centre.ru. Читайте новости, будьте в курсе жизни района и города.



МИР УВЛЕЧЕНИЙ

15 сентября двери своих клубов в новом сезоне открыло крупнейшее в Петербурге молодежное сообщество ОПМК «Перспектива».

Традиционный осенний праздник — день открытых дверей — в буквальном смысле вышел на улицы Центрального района. На площадках перед клубами были открыты передвижные мастерские, мини-спортплощадки, игровые и танцевальные зоны и даже театральные подмостки. Ростовые куклы и скоморохи зывали публику и раздава-



ли буклеты и флаеры. Шары и приветственные слоганы встречали гостей праздника у дверей клубов. Руководители и воспитанники различных творческих коллективов приглашали на проходившие в режиме нон-стоп открытые уроки и мастер-классы. Одна

из площадок ПМК «На Коломенской» (Коломенская, 5) превратилась в филиал по меньшей мере европейского турнира по настольному хоккею. Вместе с тренером Дмитрием Белавиным ведущими площадки были воспитанники секции настольного хоккея —

чемпионы мира и Европы Никита Жолобов и Ирина Воробьева. Поиграть, поговорить и даже попить чаю с чемпионами мог каждый желающий.

Вообще попробовать «на зубок» и выбрать себе занятие по душе можно было в любом из клубов ОПМК «Перспектива». Битвой в насыщенных уличных ритмах в исполнении танцевальной команды Diamonds встречали гостей в ПМК «Феникс», что на Загородном, 21-23. А движениями в стиле Айседоры Дункан — на Миллионной, 13-15, в ПМК «Нева». Благородный рыцарский «танец» преподавали в клубе исторической реконструкции «Хоругвь. Русская дружина», что в ПМК «На Троицкой».

Можно было позабавиться и театральной афише дня открытых дверей. В ПМК «Муравейник» (Марата, 55/5) показы-

вали фрагменты из спектаклей «Маленький принц» и «Мой бедный Марат». В ПМК «Ямская слобода» — спортивно-театральную феерию от студии «Тэтрис». Новых артистов приглашали в свои ряды и театр-студия «Игрище», и «Кино-игрище» (ПМК «Горизонт»). Эти коллективы известны своими постановками не только в Петербурге, но и в России.

В ПМК «Ленинградец» мы заглянули уже под занавес дня открытых дверей. На мастер-классе по изготовлению украшений и цветов рождаются настоящие чудеса. Некоторые работы мастерской «Флер-Оранж» уже завоевали призы на серьезных фестивалях и выставках по прикладному искусству. Одна из акций, в которой участвует творческий коллектив, — благотворительный проект «Белый цветок», поддерживающий детей из город-

ского хосписа. Один из цветков, созданный во «Флер-Оранже», был вручен известному актеру Михаилу Пореченкову.

День открытых дверей пролетел в череде показательных выступлений, концертов, чаепитий, спортивных баталий, разговоров и песен. Представители ОПМК «Перспектива» снова постарались показать и рассказать о жизни всех 26 клубов, не упустив ничего. Но день открытых дверей — это ведь всего один день, а работа клубов продолжается 6 дней в неделю.

С понедельника по субботу включительно с 15.00 до 21.00 двери клубов открыты и ждут детей, подростков и молодежь от 7 до 30 лет на бесплатные занятия.

Информация о клубах на сайте <http://perspektiva-klab.ru>.

ЕЛЕНА КАРЕЛИНА. ФОТО АВТОРА



ФЕСТИВАЛЬ

25 сентября на Манежной площади прошел фестиваль «Живые улицы». За день гостями масштабного культурно-массового мероприятия стали более 25 тысяч человек.

Для петербуржцев и гостей города была подготовлена обширная программа: свыше 60 мастер-классов различных направлений, детская зона, открытые уроки танцев, выставки от Музея печати и Музея истории телефона, вы-

ступления уличных театров, поэтические чтения.

Участники фестиваля обменивались книгами, вещами и комнатными растениями, слушали выступления музыкантов, наслаждаясь горячим кофе и вкусным стритфудом. И взрослые, и дети с одинаковым удо-

Разговор с городом



вольствием и энтузиазмом мастерили скворечники, строили картонные города, занимались на тренажерах, рисовали граффити, катались на гидроскутерах, играли в настольные и подвижные игры. Многие на специально установленном стенде оставляли свои пожелания или делились сокровенными мечтами.

ЕЛЕНА ПЕТРОВА.
ФОТО ВЕРА УРБАНИЧ

Новости из Центра

Газета «Новости из Центра» зарегистрирована в управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Санкт-Петербургу и Ленинградской области. Рег. ПИ № ТУ78-01391 от 6 августа 2013 года.

Учредитель: Администрация Центрального района.
E-mail: press@tucentr.gov.spb.ru
Издатель: ООО «ИД «КУРЬЕР-МЕДИА».
Директор: С. А. ЯРКОВА.
Выпускающий редактор: Е. Б. ПОПОВА.
Адрес издателя и редакции:
197022, СПб, ул. Льва Толстого, 9, пом. 5-Н.
Телефон (812) 401-68-30.

Отпечатано в типографии:
ООО «Фирма «Курьер»,
196105, СПб, Благодатная ул., 63.

Тираж — 20 000 экз.
Распространяется бесплатно.



Заказ № 1063

Установленные дата и время подписания в печать — 29.09.2016, 12.00.
Фактические дата и время подписания в печать — 29.09.2016, 12.00.