### **Перспективный план работы**

### **"Воспитание культуры речевого общения у детей старшего дошкольного возраста»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Регламентированная деятельность** | **Совместная деятельность педагога с детьми** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Работа с родителями** |
| **Сентябрь** | 1. **"Учимся представляться. Будем знакомы".**   **Цель:**   * Помочь составить ребенку представление об основных правилах знакомства с окружающими взрослыми и сверстниками, об употребляемых этикетных выражениях в определенных случаях;   **Методы и приемы:**  Беседа, игровые упражнения на развитие чувства близости "Ласковое имя", художественное слово, проигрывание игровых ситуаций "Знакомство". | Чтение художественных произведений:  Г. Остер "Будем знакомы".  Игры:  "Молчок", "Снежный ком", "Кто к нам пришел", "Вежливый котик".  Игровые ситуации знакомства. | Включение в ролевые игры детей игровых ситуаций знакомства;  Игра "Лучшее знакомство". | Разговор с родителями о необходимости и важности умения расширять круг знакомств, рекомендации по использованию реальных жизненных ситуаций для обучения ребенка этикетному правилу знакомства. |
| 1. **"Говорю и понимаю без слов".**   **Цель:**   * познакомить детей с тем, что можно общаться без слов и понимать, о чем говорят другие, их настроение при помощи мимики, жестов;   **Методы и приемы:**  Беседа; игра на раскрепощение детей; проигрывание проблемных ситуаций, игровое упражнение. | Игра "Подари движение", "Покажи настроение", "Настроение".  Рассматривание и обсуждение фотографий, иллюстраций.  Игровое упражнение "Мимическая гимнастика". | Включение в ролевые игры детей игру "Придумай и покажи".  Драматизация знакомых художественных произведений без слов с помощью мимики и жестов. | Предложить воспитанникам рассказать близким об играх без слов. Придумать, как можно изобразить без слов одного из животных. |
| **Октябрь** | 1. **"Давайте говорить друг другу комплименты…"**   **Цель:**   * познакомить с применением комплимента, как способа поощрения, выражения доброжелательности;   **Методы и приемы:**  Игровое упражнение; разъяснение; моделирование и анализ ситуаций; рассматривание фотографий. | Беседа с детьми.  Игры:  "Чудесные превращения", "Вежливые отгадки", "Комплимент", "Бояре", "Эхо", "Вежливый котик", "Волшебные очки".  Игровые ситуации "Озвучь картинку", др. | Рисуем автопортрет "В подарок другу".  Дидактические настольные игры, игры парами, побуждающие детей к воспроизведению известных им формул одобрения. | Вместе с родителями придумать и записать в альбом детского словотворчества формулы комплиментов на:  Одобрение внешности;  Одобрение личных качеств;  Одобрение деловых качеств. |
| 1. **"Все начинается со слова "здравствуй".**   **Цель:**   * раскрыть значение слова "Здравствуй", употребление в зависимости от партнера, времени суток вариативных слов приветствия.   **Методы и приемы:**  Беседа; разъяснение; моделирование и анализ ситуаций приветствия; игровое упражнение, художественное слово. | Чтение художественных произведений:  А. Кондратьева "Добрый день", А.Барто "Шла вчера я по садовой", М. Дружининой "Кто знает волшебное слово".  Игры: "Кто первым поздоровается", "Скажем, здравствуй".  Игра-драматизация "Страна вежливости". | Использование этикетных формул во время приветствия.  Игра "Займи место".  Игры-драматизации стихотворений.  Использование этикетных формул приветствия в ролевых играх. | Придумать маленькую вежливую сказку "Здравствуй". |
| **Ноябрь** | 1. **"Расставаясь, говорим мы "до свидания".**   **Цель:**   * раскрыть значение слова "До свидания", употребление в зависимости от партнера различных форм прощания.   **Методы и приемы:**  Слушание отрывков из художественных произведений; моделирование и анализ ситуаций прощания; этюд на расслабление; игра-драматизация. | Чтение художественных произведений "Пора прощаться".  Игра "До свидания".  Игровое упражнение "Карлсон".  Моделирование ситуаций прощания. | Использование этикетных формул при прощании.  Использование этикетных формул прощания в ролевых играх.  Игра "Факиры" | Чтение художественных произведений.  Игра "Кто больше знает слов прощания" (соревновательного характера). |
|  | 1. **"Волшебное слово "спасибо".**   **Цель:**   * обучить детей уместному использованию различных слов, формул благодарности.   **Методы и приемы:**  Моделирование, проигрывание и анализ ситуаций; прием ТРИЗ "Что было бы, если…"; чтение отрывков из художественных произведений, игровые упражнения. | Игра-драматизация "Добрый день".  Игры:  "Походки", "У нас в гостях кукла Таня", "Вежливый котик", "Подарки"  Чтение художественных произведений.  Проигрывание ситуаций. | Использование различных формул благодарности в ролевых играх.  Дидактические игры, игры парами. | Предложить придумать "Вежливую сказку", нарисовать к ней иллюстрации.  Использовать ситуации собственного примера. |
| **Декабрь** | * 1. **"Вежливая просьба".**   **Цель:**   * познакомить детей с доступными формами выражения просьбы, адресованной разным партнерам по общению: незнакомым, знакомым людям, близкому человеку, взрослому и сверстнику.   **Методы и приемы:**  Беседа; художественное слово; прием ТРИЗ "Что было бы, если…"; проигрывание ситуаций; игровые упражнения; рассматривание фотографий, иллюстраций. | Чтение художественных произведений С. Маршака "Ежели вы вежливы", "Знал одного ребенка я", И. Пивоваровой "Был ослик очень вежливый, С. Погореловского "Что значит быть вежливым".  Игры-драматизации "Как Буратино стал вежливым".  "Вежливое слово".  Литературная викторина "Здравствуйте, пожалуйста, спасибо…".  Сочинение этикетной сказки. | Драматизация сказки "Колобок".  Использование форм выражения просьб в дидактических, ролевых играх.  Упражнение "Пожалуйста". | Обсудить в родительском коллективе вопрос о важности соблюдения вежливости в семье, ее значения для формирования у ребенка убеждения о необходимости культурно говорить. |
| **Январь** | 1. **"Разговор о том, как быть уступчивым".**   **Цель:**   * объяснить, как важно в любой совместной деятельности уступать друг другу, применяя специальные этикетные стереотипы: советы, извинения, согласие, одобрение.   **Методы и приемы:**  Беседа; художественное слово; моделирование и проигрывание ситуаций; игровые упражнения; прием ТРИЗ "Цепочка слов". | Чтение художественных произведений о дружбе.  Игра-драматизация "Катание кукол на санках".  Этюд "Кто виноват".  Упражнение "Волны", "Передай другому". | Игры парами "Мозаика в парах", "Рукавички", "Рисуем домики".  Игра "Старенькая бабушка", "На мостике".  Подвижная игра "Не намочи ноги". | Предложить родителям консультацию "Нужно ли уступать ребенку".  Предложить родителям отметить, осторожны ли они в высказываниях критических замечаний, делают ли они замечание ребенку в резкой форме, оскорбляют ли они ребенка, других членов семье в речевой форме. |
| 1. **"Настроение мое и окружающих".**   **Цель:**   * обучить детей выражать свое настроение речевыми и неречевыми средствами общения, а также понимать настроение окружающих взрослых и детей.   **Методы и приемы:**  Дидактическая игра; слушание музыкального произведения; рисование своего настроения; беседа, этюды на выражение эмоций; рассматривание фотографий. | Упражнение "Настроение",  Игра "Покажи настроение".  Этюды:  "Облака", "Любопытный", "Сосредоточенный", "Усталость", "битва", "Солнышко", другие.  Рассматривание и обсуждение фотографий, пиктограмм. | Применение разученных этюдов в ролевых играх.  Дидактические игры  "Узнай, кто это", "Найди меня".  Этюд "Мои эмоции". | Предложить родителям завести "Дневник настроения ребенка". |
| **Февраль** | 1. **"Я учусь культурно разговаривать".**   **Цель:**   * познакомить детей с правилами культурного поведения при общении с окружающими.   **Методы и приемы:**  Беседа; художественное слово; игра-драматизация; дидактическая игра. | Чтение произведений устного народного творчества.  Игра-обсуждение "Взаимоотношения", "Воздушный шарик, прилетай".  Дидактическая игра "Скажи наоборот".  Драматизация сказок. | Упражнения "Часы", "Лего", "Черепашки Нинзя".  Использование в свободной речи скороговорок, потешек, прибауток. | Предложить воспитанникам рассказать своим близким о правилах культурного поведения при общении. Предложить родителям анкету. |
| 1. **"Мы будем разговаривать, и будем выговаривать все правильно и внятно, чтоб было всем понятно".**   **Цель:**   * обучить детей, общаясь со взрослыми, сверстниками говорить по понятно, красиво, чисто, выразительно.   **Методы и приемы:**  Игровое упражнение; артикуляционная гимнастика; упражнения на регуляцию дыхания; художественное слово. | Артикуляционная гимнастика.  Упражнения на регуляцию дыхания.  Чтение художественных произведений с последующей беседой.  Этюд "Кому как можно подражать",  Игра-драматизация "Черепаха и заяц".  Сочинение сказок-перевертышей.  Игры:  "Конкурс хвастунов", "Испорченный телефон",  "Эхо", "Бабушка Маланья". | Подвижные, дидактические игры со словами. | Провести круглый стол "Развитие речевых умений вашего ребенка", предоставить рекомендации по употреблению речевых этикетных формул, неупотребление неэтичных выражений. |
| **Март** | 1. **"Разговор с другом" (взрослым или сверстником).**   **Цель:**   * обучать детей умению слушать собеседника, быть внимательным к партнеру по общению.   **Методы и приемы:**  Игровые упражнения; моделирование и проигрывание ситуаций; слушание отрывка из художественного произведения; игры парами. | Чтение художественных произведений:  В. Катаев "Цветик-семицветик", Осеевой "Три товарища",  Игровые упражнения:  "Опиши друга", "подари подарок другу", "Сравнения", "Волшебный магазин",  Игра-драматизация "Три товарища".  Совместное рассказывание сказки "Продолжай рассказывать". | Игры парами,  Игры-драматизации, кукольные спектакли по желанию детей (по подгруппам: одни дети показывают - артисты, другие - зрители).  Сюжетные творческие игры с повторением сцен | Предложить родителям рассказать детям о своей дружбе. На собственном примере показать, как нужно дружить.  Познакомить родителей с социометрией |
| **Март - апрель** | **Сострадание, утешение, милосердие, забота".**  **Цель:**   * Учить соединять сопереживание со словесным выражением сочувствия, утешения, употребляя для этого специальные этикетные формулы.   **Методы и приемы:**  Беседа; художественное слово; моделирование и проигрывание ситуаций; прием ТРИЗ "Хорошо-плохо"; рассматривание иллюстраций; игра-драматизация. | Использование приема ТРИЗ "Хорошо-плохо".  Знакомство и обсуждение пословиц и поговорок.  Упражнения:  "Связующая нить", "Цветок вежливости".  Игры:  "Добрые волшебники", "Царевна Несмеяна", "Утка с утятами", "На мостике", "Старенькая бабушка".  Чтение сказки "Кукушка", рассказа Р. Зернова "Как Антон полюбил ходить в детский сад". | Дидактические игры, изготовление различных поделок для детей младших групп.  Игры-драматизации сказок.  Игры с детьми младших групп (взаимопосещение). | Круглый стол "Формирование культуры речевого общения в семье".  Участие в выставке семейных работ "Украсим нашу группу".  Чтение художественных произведений. |
| **Апрель** | 1. **"Добрые дела, волшебные слова".**   **Цель:**   * формировать у детей доброжелательное отношение к окружающим взрослым, сверстникам, малышам, умение выбирать правильную формулу выражения своих чувств, мыслей.   **Методы и приемы:**  Рассматривание иллюстраций; беседа; сочинение сказок-перевертышей; этюд; игровое упражнение. | Сочинение сказок-перевертышей, вежливых сказок.  Игры:  "Улыбка", "Комплимент", "Добрые мысли", "Воздушный шарик, прилетай", "Весенняя веточка".  Разъяснение вежливых обращений.  Моделирование и анализ ситуаций. | Сделать своими руками подарки для детей младших групп, родителей.  Обыгрывание волшебных слов в ролевых, творческих играх. | Предложить родителям написать мини-сочинение на тему "Я как родитель".  Консультация "Знакомство с играми, способствующими становлению у детей культуры речевого общения". |
| **Май** | 1. **"Якалки, плаксы, ябеды".**   **Цель:**   * учить детей адекватному культурному общению в конфликтной ситуации.   **Методы и приемы:**  Игровое упражнение; прием ТРИЗ "Цепочка слов"; моделирование и проигрывание ситуаций; игра-драматизация. | Чтение художественных произведений Б. Житкова "Как слон спас хозяина от тигра", "Л. Квитко "Два друга".  Игры:  "Ситуации", "Морозко", "Узнай, кто это", "Волшебное зеркало". | Подвижные игры,  Ролевые игры, дидактические игры, игры парами. | Родительское собрание "Роль и значение воспитания культуры речевого общения в развитии личности старшего дошкольника" |
| **Май** | 1. **Итоговое занятие "Культура речевого общения".**   **Цель:**   * Совершенствовать навыки использования речевых и неречевых средств общения, согласно предложенной ситуации.   **Методы и приемы:**  По желанию педагога. | По желанию педагога, направлена на закрепление знаний детей. | По желанию детей, направляя ее на закрепление полученных навыков. | Индивидуальные беседы по правилам поведения родителей в процессе общения с детьми. |